

| № п/п | Наименование разделов и тем, содержание | Кол. часов | Календарные сроки (неделя) | Вид занятия | Наглядные пособия и технические средства обучения | Самостоятельная работа | |
|-------|---|------------|----------------------------|---------------------|---|--|--|
| | | | | | | Домашнее задание | Кол –во часов для внеаудиторной работы |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 9 |
| 1 | Классификация мультимедиа-приложений. Требования, предъявляемые к мультимедийным продуктам. | 2 | 1 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 2 | Характеристика аппаратного обеспечения для разработки мультимедийных продуктов. | 2 | 1 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 3 | Характеристика программного обеспечения для разработки мультимедийных продуктов. | 2 | 1 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 4 | Примеры реализации прикладных мультимедийных проектов. | 2 | 1 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 5 | Прикладные задачи мультимедийных презентаций, баннеров, анимационных и видеороликов. | 2 | 2 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 6 | Каналы передачи видеoinформации. Способы сжатия и восстановления данных. | 2 | 2 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 7 | Понятие и признаки интерактивности. Преимущество мультимедийного представления информации. | 2 | 2 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| | Обработка видеoinформации | | | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 8 | Системные требования для цифровой обработки видеосигнала и сохранения видеoinформации. Аналоговый и цифровой видеосигналы. | 2 | 2 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 9 | Монтаж видео. Технологии монтажа. | 2 | 3 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 10 | Правила и методы видеомонтажа. Обзор программ. Возможности программы Киностудия Windows Live | 2 | 3 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 11 | Лабораторная работа №1 «Создание слайд-шоу из фото- и видеоматериалов средствами Киностудии» | 4 | 3 неделя 3 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 12 | Многоканальная обработка цифрового видео средствами программы Adobe Premier. Проектирование последовательности сцен (сценария). Загрузка видеофрагментов. | 2 | 4 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 13 | Лабораторная работа №2 "Программа по обработке видеoinформации Adobe Premier Pro. Создание слайд – шоу" | 4 | 4 неделя 4 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 14 | Лабораторная работа №3 "Программа по обработке видеoinформации Adobe Premier Pro. Монтаж видеоролика по заданному сценарию." | 4 | 4 неделя 5 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 15 | Возможности использования видеоэффектов «хромакей», «морфинг». Сохранение готового ролика. Запись ролика на диск. | 2 | 5 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 16 | Лабораторная работа №4 "Программа по обработке видеoinформации Adobe Premier Pro" | 4 | 5 неделя 5 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |

| № п/п | Наименование разделов и тем, содержание | Кол. часов | Календарные сроки (неделя) | Вид занятия | Наглядные пособия и технические средства обучения | Самостоятельная работа | |
|-------|---|------------|----------------------------|---------------------|---|--|--|
| | | | | | | Домашнее задание | Кол –во часов для внеаудиторной работы |
| | Анимация и 3D-моделирование | | | | | | |
| 17 | Определение анимации. Краткая история. Виды анимации. Сравнительная характеристика. Области использования. | 2 | 6 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 18 | Flash – технологии. Общая характеристика технологии. Характеристика программы Adobe Flash. | 2 | 6 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 19 | Знакомство с окном программы Adobe Flash. Монтажная линейка. Характеристика основных панелей, элементов и инструментов | 2 | 6 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 20 | Лабораторная работа №5 "Adobe Flash. Интерфейс программы. Принципы работы. Операции над объектами." | 2 | 6 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 21 | Понятие о библиотеках, символах и экземплярах. Понятие и назначение анимации с автоматическим заполнением кадров: Motion Tween. | 2 | 7 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 22 | Понятие и назначение анимации с автоматическим заполнением кадров: Tweened Shape. | 2 | 7 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 23 | Специальные слои. Алгоритмы создания направляющего и маскирующего слоев. | 2 | 7 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 24 | Лабораторная работа №6 "Работа с символами типа Movie и анимация движения Motion Tween" | 2 | 7 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 25 | Лабораторная работа №7 "Работа с растровой графикой. Анимация Motion Tween как движение по направляющей" | 2 | 8 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 26 | Лабораторная работа №8 "Разработка анимационных роликов с использованием текстовых эффектов" | 2 | 8 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 27 | Лабораторная работа №9 "Разработка анимационных роликов с использованием эффектов с растровой графикой. Разработка проекта «Рассветы - Закаты»" | 2 | 8 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 28 | Лабораторная работа №10 "Разработка анимационных роликов с использованием эффектов в векторной графикой. Разработка проектов: «Движение по спирали», «Снегопад», «Звездное небо»" | 2 | 8 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 29 | Лабораторная работа №11 "Разработка анимационных роликов с использованием покадровой анимации. Разработка проекта: «Мультфильм: Восточный танец»" | 2 | 9 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 30 | Понятие сценария. Методология программирования, объектно-ориентированное | 2 | 9 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |

| № п/п | Наименование разделов и тем, содержание | Кол. часов | Календарные сроки (неделя) | Вид занятия | Наглядные пособия и технические средства обучения | Самостоятельная работа | |
|-------|--|------------|--|---------------------|---|--|--|
| | | | | | | Домашнее задание | Кол –во часов для внеаудиторной работы |
| | программирование. Предопределённые объекты Adobe Flash. | | | | | | |
| 31 | Язык ActionScript. Терминология ActionScript. Разработка проекта «Любопытный снеговик». Создание Flash – меню. | 2 | 9 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 32 | Лабораторная работа №12 "Применение языка Action Script для символов при создании интерактивных фильмов «Курсор», «Травянистое поле», «Часы»" | 2 | 9 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 33 | Лабораторная работа №13 "Управление воспроизведением фильма с помощью Action Script. Разработка интерактивного фильма «Падение мяча»" | 2 | 10 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 34 | Лабораторная работа №14 "Загрузка и выгрузка фильма с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проектов «Жуки в телевизоре»." | 2 | 10 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 35 | Лабораторная работа №15 "Создание сценария для кадра. Переход по GoTo. Разработка проекта «Переходы по кнопкам»" | 2 | 10 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 36 | Лабораторная работа №16 "Создание сценария для клипа. Использование встроенных компонент. Разработка проекта «Тест». " | 2 | 10 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 37 | Лабораторная работа №17 "Разработка интерактивных фильмов с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проекта «Автомобиль на кнопках»." | 2 | 11 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 38 | Лабораторная работа №18 "Разработка интерактивных фильмов с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проекта «Раскраска»." | 2 | 11 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 39 | Лабораторная работа №19 "Разработка интерактивных фильмов с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проекта «Звездные войны»." | 2 | 11 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 40 | Основы 3D-технологий и моделирования | 2 | 11 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 41 | Обзор программ 3D-моделирования | 2 | 12 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 42 | Лабораторная работа №20 «Знакомство с программой Blender. Возможности трехмерного редактора. Создание объектов с использованием различных модификаторов» | 8 | 12 неделя 12 неделя 12 неделя 13 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 2 |
| 43 | Лабораторная работа №21 «3D редактор MetaCreations Poser. Создание и анимация трехмерных персонажей» | 8 | 13 неделя 13 неделя 13 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет.Работа над инд. проектами | 4 |

| № п/п | Наименование разделов и тем, содержание | Кол. часов | Календарные сроки (неделя) | Вид занятия | Наглядные пособия и технические средства обучения | Самостоятельная работа | |
|----------|---|---------------|--|------------------------|---|--|--|
| | | | | | | Домашнее задание | Кол –во часов для внеаудиторной работы |
| | | | 13 неделя | | | | |
| 44 | Обзор программ мультипликации | 2 | 14 неделя | Комбиниров. | Презентация | Конспект | |
| 45 | Лабораторная работа №22 «Создание короткометражного мультфильма на социальную тему» | 8 | 14 неделя 14 неделя 14 неделя 15 неделя | Лабораторная работа | Методич. рекомендации | Оформить отчет. Работа над инд. проектами | 4 |
| 46 | Зачетное занятие | 1 | 15 неделя | | | | |
| | | | | | | | |
| | Всего | 117 | | | | | |

Список используемых источников:

Основные источники:

1. Дмитрий Кирьянов, Елена Кирьянова Самоучитель Adobe Premiere Pro 2.0. Самоучитель.– СПб.: БХВ – Петербург, 2010.
2. Михаил Райтман Adobe Flash CS6. Официальный учебный курс (+ CD). – М.: Эксмо, 2013.
3. Александр Харуто Монтаж и обработка фонограмм и видеозаписей. Работа с компакт-дисками. Практическое руководство. – М.: Либроком, 2013.
4. Колин Мук ActionScript 3.0 для Flash. Подробное руководство. – СПб.: Питер, 2011.

Дополнительные источники:

1. Джейсон Финкэнон. Flash-реклама. Разработка микросайтов, рекламных игр и фирменных приложений с помощью Adobe Flash. Профессиональные компьютерные книги. – М.: Рид Групп, 2012.

Интернет-ресурсы

1. Академия профессионального образования <http://www.online-academy.ru/>
2. Обучающий интернет-портал «Центр международной IT-подготовки» <http://cit.tcde.ru/>
3. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru/>.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСВАИВАЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции

ПК 1.5. Осуществлять оптимизацию программного кода модуля

ПК 3.2. Выполнять интеграцию модулей в программную систему.

ПК 3.3. Выполнять отладку программного продукта с использованием специализированных программных средств.