

№ п/п	Наименование разделов и тем, содержание	Кол. часов	Календарные сроки (неделя)	Вид занятия	Наглядные пособия и технические средства обучения	Самостоятельная работа	
						Домашнее задание	Кол –во часов для внеаудиторной работы
1	2	3	4	5	6	7	9
1	Классификация мультимедиа-приложений. Требования, предъявляемые к мультимедийным продуктам.	2	1 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
2	Характеристика аппаратного обеспечения для разработки мультимедийных продуктов.	2	1 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
3	Характеристика программного обеспечения для разработки мультимедийных продуктов.	2	1 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
4	Примеры реализации прикладных мультимедийных проектов.	2	1 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
5	Прикладные задачи мультимедийных презентаций, баннеров, анимационных и видеороликов.	2	2 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
6	Каналы передачи видеoinформации. Способы сжатия и восстановления данных.	2	2 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
7	Понятие и признаки интерактивности. Преимущество мультимедийного представления информации.	2	2 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
	Обработка видеoinформации			Комбиниров.	Презентация	Конспект	
8	Системные требования для цифровой обработки видеосигнала и сохранения видеoinформации. Аналоговый и цифровой видеосигналы.	2	2 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
9	Монтаж видео. Технологии монтажа.	2	3 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
10	Правила и методы видеомонтажа. Обзор программ. Возможности программы Киностудия Windows Live	2	3 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
11	Лабораторная работа №1 «Создание слайд-шоу из фото- и видеоматериалов средствами Киностудии»	4	3 неделя 3 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
12	Многоканальная обработка цифрового видео средствами программы Adobe Premier. Проектирование последовательности сцен (сценария). Загрузка видеофрагментов.	2	4 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
13	Лабораторная работа №2 "Программа по обработке видеoinформации Adobe Premier Pro. Создание слайд – шоу"	4	4 неделя 4 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
14	Лабораторная работа №3 "Программа по обработке видеoinформации Adobe Premier Pro. Монтаж видеоролика по заданному сценарию."	4	4 неделя 5 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
15	Возможности использования видеоэффектов «хромакей», «морфинг». Сохранение готового ролика. Запись ролика на диск.	2	5 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
16	Лабораторная работа №4 "Программа по обработке видеoinформации Adobe Premier Pro"	4	5 неделя 5 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2

№ п/п	Наименование разделов и тем, содержание	Кол. часов	Календарные сроки (неделя)	Вид занятия	Наглядные пособия и технические средства обучения	Самостоятельная работа	
						Домашнее задание	Кол –во часов для внеаудиторной работы
	Анимация и 3D-моделирование						
17	Определение анимации. Краткая история. Виды анимации. Сравнительная характеристика. Области использования.	2	6 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
18	Flash – технологии. Общая характеристика технологии. Характеристика программы Adobe Flash.	2	6 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
19	Знакомство с окном программы Adobe Flash. Монтажная линейка. Характеристика основных панелей, элементов и инструментов	2	6 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
20	Лабораторная работа №5 "Adobe Flash. Интерфейс программы. Принципы работы. Операции над объектами."	2	6 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
21	Понятие о библиотеках, символах и экземплярах. Понятие и назначение анимации с автоматическим заполнением кадров: Motion Tween.	2	7 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
22	Понятие и назначение анимации с автоматическим заполнением кадров: Tweened Shape.	2	7 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
23	Специальные слои. Алгоритмы создания направляющего и маскирующего слоев.	2	7 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
24	Лабораторная работа №6 "Работа с символами типа Movie и анимация движения Motion Tween"	2	7 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
25	Лабораторная работа №7 "Работа с растровой графикой. Анимация Motion Tween как движение по направляющей"	2	8 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
26	Лабораторная работа №8 "Разработка анимационных роликов с использованием текстовых эффектов"	2	8 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
27	Лабораторная работа №9 "Разработка анимационных роликов с использованием эффектов с растровой графикой. Разработка проекта «Рассветы - Закаты»"	2	8 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
28	Лабораторная работа №10 "Разработка анимационных роликов с использованием эффектов в векторной графикой. Разработка проектов: «Движение по спирали», «Снегопад», «Звездное небо»"	2	8 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
29	Лабораторная работа №11 "Разработка анимационных роликов с использованием покадровой анимации. Разработка проекта: «Мультфильм: Восточный танец»"	2	9 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
30	Понятие сценария. Методология программирования, объектно-ориентированное	2	9 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	

№ п/п	Наименование разделов и тем, содержание	Кол. часов	Календарные сроки (неделя)	Вид занятия	Наглядные пособия и технические средства обучения	Самостоятельная работа	
						Домашнее задание	Кол –во часов для внеаудиторной работы
	программирование. Предопределённые объекты Adobe Flash.						
31	Язык ActionScript. Терминология ActionScript. Разработка проекта «Любопытный снеговик». Создание Flash – меню.	2	9 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
32	Лабораторная работа №12 "Применение языка Action Script для символов при создании интерактивных фильмов «Курсор», «Травянистое поле», «Часы»"	2	9 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
33	Лабораторная работа №13 "Управление воспроизведением фильма с помощью Action Script. Разработка интерактивного фильма «Падение мяча»"	2	10 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
34	Лабораторная работа №14 "Загрузка и выгрузка фильма с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проектов «Жуки в телевизоре»."	2	10 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
35	Лабораторная работа №15 "Создание сценария для кадра. Переход по GoTo. Разработка проекта «Переходы по кнопкам»"	2	10 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
36	Лабораторная работа №16 "Создание сценария для клипа. Использование встроенных компонент. Разработка проекта «Тест». "	2	10 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
37	Лабораторная работа №17 "Разработка интерактивных фильмов с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проекта «Автомобиль на кнопках»."	2	11 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
38	Лабораторная работа №18 "Разработка интерактивных фильмов с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проекта «Раскраска»."	2	11 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
39	Лабораторная работа №19 "Разработка интерактивных фильмов с использованием языка сценариев Action Script. Разработка проекта «Звездные войны»."	2	11 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
40	Основы 3D-технологий и моделирования	2	11 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
41	Обзор программ 3D-моделирования	2	12 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
42	Лабораторная работа №20 «Знакомство с программой Blender. Возможности трехмерного редактора. Создание объектов с использованием различных модификаторов»	8	12 неделя 12 неделя 12 неделя 13 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	2
43	Лабораторная работа №21 «3D редактор MetaCreations Poser. Создание и анимация трехмерных персонажей»	8	13 неделя 13 неделя 13 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет.Работа над инд. проектами	4

№ п/п	Наименование разделов и тем, содержание	Кол. часов	Календарные сроки (неделя)	Вид занятия	Наглядные пособия и технические средства обучения	Самостоятельная работа	
						Домашнее задание	Кол –во часов для внеаудиторной работы
			13 неделя				
44	Обзор программ мультипликации	2	14 неделя	Комбиниров.	Презентация	Конспект	
45	Лабораторная работа №22 «Создание короткометражного мультфильма на социальную тему»	8	14 неделя 14 неделя 14 неделя 15 неделя	Лабораторная работа	Методич. рекомендации	Оформить отчет. Работа над инд. проектами	4
46	Зачетное занятие	1	15 неделя				
	Всего	117					

Список используемых источников:

Основные источники:

1. Дмитрий Кирьянов, Елена Кирьянова Самоучитель Adobe Premiere Pro 2.0. Самоучитель.– СПб.: БХВ – Петербург, 2010.
2. Михаил Райтман Adobe Flash CS6. Официальный учебный курс (+ CD). – М.: Эксмо, 2013.
3. Александр Харуто Монтаж и обработка фонограмм и видеозаписей. Работа с компакт-дисками. Практическое руководство. – М.: Либроком, 2013.
4. Колин Мук ActionScript 3.0 для Flash. Подробное руководство. – СПб.: Питер, 2011.

Дополнительные источники:

1. Джейсон Финкэнон. Flash-реклама. Разработка микросайтов, рекламных игр и фирменных приложений с помощью Adobe Flash. Профессиональные компьютерные книги. – М.: Рид Групп, 2012.

Интернет-ресурсы

1. Академия профессионального образования <http://www.online-academy.ru/>
2. Обучающий интернет-портал «Центр международной IT-подготовки» <http://cit.tcde.ru/>
3. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru/>.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСВАИВАЕМЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции

ПК 1.5. Осуществлять оптимизацию программного кода модуля

ПК 3.2. Выполнять интеграцию модулей в программную систему.

ПК 3.3. Выполнять отладку программного продукта с использованием специализированных программных средств.